

## Éditorial

Chères lectrices et chers lecteurs de notre journal,  
Le chamanisme est en vogue dans le monde occidental. On le trouve mélangé et adapté aux besoins de spiritualité de nos vies modernes, et il est parfois difficile de faire la différence entre le « vrai » et le « faux ».

En tous les cas, il y a un critère fondamental qu'il s'agit de respecter. Le chamanisme est fortement lié à la nature et à la vie en simplicité que cette dernière nous suggère. Ce sont les êtres de la nature qui nous enseignent, et pour bien les connaître, nous devons les côtoyer, dans la vie et dans le rêve. Une nuit passée dehors, sous la pluie et dans le vent, nous en apprend bien plus sur le chamanisme que toutes les théories possibles et imaginables. La vie moderne nous coupe de plus en plus de notre origine, la nature, tout en nous offrant de nouveaux mondes virtuels auxquels nous devenons parfois dépendants. Serait-ce parce que nous avons perdu le contact avec la faune, la flore, les montagnes, les rivières ou les lacs que nous cherchons à nous épanouir devant la télévision ?

Le printemps est devant la porte. La nature va nous métamorphoser avec toute la magie qu'elle déploie après ce long repos hivernal. Nous vous souhaitons d'en faire partie intégrante, de devenir des fleurs, des arbres, et ainsi de contribuer à la beauté du monde qui nous apporte tant dans notre vie quotidienne.

Cordialement,  
Ulla Straessle

## Sommaire

Retour à la source	p.1
Le Selva Viva	p.3
L'art de Francisco Montes Shuña	p.4
Le lac du triomphe	p.5
Les cours et séminaires de la FSS	p.6
Séminaires de chamanisme : 2010	p.8

## RETOUR À LA SOURCE

### Rencontre avec Francisco Montes Shuña

Les chamans trouvent leur savoir et pouvoir dans la nature qui les entoure. En Amazonie, ces forces naturelles sont vastes et omniprésentes. En effet, la forêt tropicale contient non seulement une flore et une faune illimitées, mais elle est aussi remplie de mythes et de sagesse. Le savoir des chamans est transmis par les ancêtres et les esprits de cette nature avec lesquels les guérisseurs restent continuellement en contact.



Francisco Montes et Don Juan,  
le chef du village de Solterito (photo : Ulla Straessle)

Mais la forêt amazonienne est en danger. Elle est mise en péril par les sociétés pétrolières ainsi que par la déforestation en faveur de pâturages à bétail plus rentables ou de bois vendu à bas prix dans le monde entier. Le niveau de pollution de l'eau et de l'air croît à une vitesse fulgurante. Vivant dans cet environnement, la population indigène souffre de ces changements qui s'opèrent chaque jour sur son territoire. La chasse et la pêche ne permettent plus aux gens de survivre. Ils ont besoin de gagner de l'argent.

Et le chamanisme ? Il se perd également car les gens croient à la médecine de l'Homme moderne. Toutefois, depuis quelques années, le chamanisme a trouvé une nouvelle clientèle : les Occidentaux. Des milliers de touristes incluent dans leur voyage une petite halte chamanique : visiter un chaman et participer à une cérémonie d'ayahuasca (préparation de plantes permettant d'entrer en contact avec les esprits) est devenu très à la

>

THE FOUNDATION FOR SHAMANIC STUDIES - FACULTÉ INTERNATIONALE

Dr MICHAEL HARNER : fondateur et président - Dr SANDRA HARNER : vice-présidente

PAUL UCCUSIC : directeur pour l'Europe - MICHAEL HASSLINGER : vice-président pour l'Europe - ROSWITHA UCCUSIC : coordinatrice

FACULTÉ EUROPÉENNE

OLAF BERNHARDT - WIELAND BRAUN - SIMON BUXTON - NELLO CECCON - PAUL DAVID - CHARLOTTE DEININGER (Guest Faculty)

ZORA FREŠOVÁ - MICHAEL HASSLINGER - KATARINA HRČKOVÁ - LAURENT HUGUELIT (Guest Faculty)

Dr SIEGFRIED KÄTSCH - ALICIA LUENGAS GATES - SANDOR JOÓ - Dr LORENZA MENEGONI

MARIA DA CONCEIÇÃO MARQUES - Dr WINFRIED PICARD - DANIELA RUPP - RENATE SCHMIDT-KRAUSE - JAIME SOUSA (Guest Faculty) - ULLA STRAESSLE - PAUL UCCUSIC - ROSWITHA UCCUSIC - ROLAND URBAN (Guest Faculty) - Dr SYLVIA WOHLFARTER

mode. Les agences de voyage offrent un choix important d'adresses. D'autres personnes en quête de spiritualité suivent une démarche plus sérieuse : elles entreprennent une période de diète chamanique de plusieurs semaines durant lesquelles elles restent dans un centre de chamanisme pour Occidentaux. Là aussi, il y en a pour tous les goûts, et le plus important est de trouver des chamans sérieux, sur qui l'on peut compter et en qui l'on peut avoir confiance.

### FRANCISCO

Il y a de nombreuses années, nous avons fait la connaissance de Francisco Montes Shuña, qui nous guide dans nos immersions chamaniques à bord du bateau *Selva Viva*. Ces voyages sont pour nous l'occasion de découvrir le chamanisme amazonien tout en visitant des villages indigènes dans lesquels nous mettons en place des projets d'entraide. Francisco transmet aux villageois son savoir sur les plantes et les conseille dans la création de plantations locales dans le but de les aider à générer un peu de revenu pour leurs besoins quotidiens.



Francisco Montes Shuña (Photo : Ulla Straessle)

Francisco a grandi à Tamanco, un village capanahua sur le Rio Ucayali en Amazonie péruvienne.

Sa maman décède quand il a 4 ans et c'est sa grand-mère, *curandera* (chamane) et *perfumera* (qui travaille avec des parfums de fleurs), qui l'élève jusqu'à sa mort, trois ans plus tard. Très tôt, Francisco est initié au chamanisme. Sa grand-mère lui donne un enseignement strict, et au lieu de pouvoir aller jouer avec les autres enfants, il doit l'accompagner pour apprendre à connaître les plantes, préparer des médicaments et apprendre les icaros (les chants sacrés des plantes de la forêt). Après le décès de sa grand-mère, le garçon est placé chez un « *patrón* », un homme qui fait travailler des ouvriers pour la production de bois. C'est là qu'il apprend à parler l'espagnol. À l'âge de 11 ans, il rejoint son oncle, *curandero vegetalista palero* (chaman travaillant avec les plantes et les arbres) pour apprendre d'autres spécialités chamaniques. À 27 ans, il commence à soigner des gens. En parallèle, il travaille dans l'agriculture et la pêche pour gagner sa vie.

Il part ensuite vivre à Pucallpa. Là, il travaille avec des chamans et commence à recevoir et à soigner des

étrangers. Il déménage à Iquitos et crée son jardin botanique Sachamama pour y cultiver toutes les plantes médicinales dont il a besoin pour son travail.

### LA VOCATION ARTISTIQUE

Un jour, durant une cérémonie chamanique, il demande aux esprits de l'aide pour son centre. L'esprit d'une femme très âgée sur un cheval lui apparaît. Elle se présente comme étant la Pucamama, la femme des couleurs. Elle lui dit qu'il devrait commencer à peindre, qu'il serait un bon artiste. Il n'a jamais songé à cela auparavant. En effet, il ne sait pas peindre. C'est donc cet esprit qui lui montre comment produire des couleurs à partir de plantes et comment préparer des feuilles d'écorces d'arbres comme support de peinture. Elle lui dit alors de peindre l'origine de l'ayahuasca, de la chacruna, d'autres plantes sacrées, de la Terre-Mère... Il se met alors au travail et, tout en peignant, il sent constamment la présence de cette dame au-dessus de sa tête. Il s'étonne lui-même de la beauté qui se crée sous ses yeux. La Pucamama lui dit qu'il va devenir très célèbre. Très vite, comme l'esprit le lui avait dit, il commence à être connu. Ses visiteurs découvrent son travail de chaman et de peintre. Lorsqu'un journaliste du New York Times écrit un long article sur lui, les choses prennent une nouvelle dimension : Francisco est invité à exposer ses peintures en Angleterre, aux États-Unis, en Italie, en France et en Suisse. Imaginez le dépaysement pour ce garçon de la forêt ! En quelques années, il devient célèbre dans le monde occidental, un monde qu'il connaissait à peine et qui est redouté par les populations des villages amazoniens. « Avec cette renommée, j'ai oublié mon peuple. Je ne demandais pas à être une star, je suivais le mouvement comme je pouvais. »

### SIMPLE ET NATUREL

Francisco raconte, les yeux lumineux, souriant. On ressent la passion d'un jeune homme toujours aussi enthousiaste : « Il est important de garder sa force, de rester simple et naturel. C'est ma connexion à mes racines qui m'a permis de revenir sur Terre à chaque fois que je risquais de me perdre. C'est aussi l'esprit de ma grand-mère qui m'a toujours accompagné et guidé dans mon travail comme dans ma vie. Aujourd'hui, j'ai 54 ans et j'ai envie de me reconnecter à mes origines, mon village natal que j'ai redécouvert il y a quelques mois. C'est incroyable, le nombre de chamans traditionnels qu'il y a encore ! Ils ont entre 80 et 100 ans et, par conséquent, ils ont énormément de connaissances. J'ai envie d'aller apprendre d'eux. Il ne faut pas que ce savoir se perde. Les maîtres chamans de ma jeunesse sont toujours là et j'aimerais les réunir, sans les touristes. Ils en ont peur. J'aimerais également créer un centre de chamanisme pour les indigènes. Eux aussi ont besoin de se rapprocher des traditions ancestrales de la forêt. »

### INTÉRÊT POUR LE CHAMANISME

L'intérêt du monde occidental pour le chamanisme a des côtés positifs, mais également négatifs. Francisco ne peut pas concevoir que des Occidentaux pratiquent chez eux des rituels avec l'ayahuasca et les chants sacrés d'Amazonie, et, qui plus est, sans l'accompagnement d'un chaman indigène : « Le danger est que la force se perde. Les Occidentaux ne peuvent pas profondément connaître nos esprits. On ne devient pas chaman en quelques mois ou années seulement : c'est l'apprentissage de toute une vie ».

Par contre, l'intérêt témoigné par les Occidentaux sensibilise les indigènes à valoriser et à maintenir leurs traditions. « Il y a énormément de diversité chez les chamans d'ici, ils sont tous spécialistes de plantes différentes : du tabac, des arbres, des fleurs... et pratiquement tout le monde travaille avec l'ayahuasca, la plante-maîtresse de nos forêts », explique Francisco.

Il laisse glisser ses yeux le long de la rive du Rio Tigre que nous parcourons en bateau et ajoute : « Pour soigner des gens, il faut pouvoir entrer dans leur tradition. Les indigènes n'ont pas les mêmes souffrances que les Occidentaux. Ils ont moins de stress, moins d'émotions, moins de soucis et de complications. Ils sont pauvres et vivent simplement. Chaque propos de vie est diffé-

rent. Si je soigne les touristes qui viennent d'ailleurs, je dois comprendre leur problématique. Mais le meilleur conseil que je peux leur donner est qu'ils s'immergent un peu plus dans la vie des indigènes et réapprennent à vivre en simplicité, bien que cela puisse faire peur aux habitués du monde moderne. En effet, si nous perdons la connexion avec notre origine, la nature, nous ne pouvons que nous éloigner de notre réel bien-être. »

Questionné sur le futur du chamanisme, Francisco conclut : « Cela serait beau de nous unir tous, les différents chamans du monde. Que chacun garde ses secrets, sa façon de faire, mais on peut toutefois collaborer et partager le travail, cela ne peut que renforcer la place que le chamanisme peut prendre dans l'avenir. » •

Article écrit et réalisé par Ulla Straessle



### Le Selva Viva

Le bateau Selva Viva sillonne les rivières de la Haute-Amazone avec le but de soutenir des communautés indigènes. Début mars 2010, nous avons visité le fleuve Marañon pour la troisième fois avec le chaman Francisco Montes Shuña. Notre relation amicale avec le village de Solterito permet de réaliser un projet d'entraide en collaboration avec l'Université de Saint-Gall, en Suisse. Une machine d'écossage de riz pourra être installée au village. Les villageois éviteront ainsi de transporter leur récolte pendant des heures sur le fleuve. Ils pourront aussi servir les communautés en amont de leur village et ainsi gagner un peu d'argent. D'autres activités, comme le jardin de plantes médicinales à cultiver, suivront leur cours avec l'aide de Francisco. (US)

Le Selva Viva est le bateau-école de l'Association Arutam : [www.arutam.fr](http://www.arutam.fr)

Vous pouvez soutenir ses activités en devenant membre de l'association à titre de 30 Euros par année.



Le Selva Viva et le village de Solterito (photo : Ulla Straessle)

L'art de Francisco Montes Shuña



## LE LAC DU TRIOMPHE

### L'histoire d'un lieu

À une heure de Tamanco se trouve un lac avec, au centre, une petite île sur laquelle vit un arbre majestueux. Il y a cinquante ans, le petit Francisco et d'autres enfants visitaient souvent le chaman cocama Teofilo Rios qui habitait au bord de ce petit lac, avec ses deux femmes Teodora et Estela, toutes deux *curanderas* elles aussi. Ils leur racontèrent l'histoire de ce lieu :

Tous les jours, vers midi, un cheval surgissait du lac pour venir se poser sur les branches du grand arbre. Il profitait du soleil avant de retourner dans les eaux sombres deux heures plus tard. Malheureusement, chaque nuit, il ressortait aussi pour importuner Teofilo et sa famille. Pour bien leur faire comprendre que c'était son territoire à lui, il cassait des choses autour de la maison et faisait beaucoup de bruit.

Or, ce petit lac était aussi l'endroit des ancêtres du chaman cocama. C'était donc devenu la guerre entre l'animal et les humains. Teofilo voulait chasser le cheval, mais il ne savait pas comment faire. Une nuit, Teofilo, Teodora et Estela firent une cérémonie pour demander aux esprits comment l'on pourrait chasser ce cheval têtue. Le lendemain, ils se réunirent pour échanger leurs visions. Ils constatèrent alors que les esprits leur avaient donné la même recette : ils devaient boire le jus de la plante *cavallo sanango*, qui est utilisée pour combattre les mauvaises énergies, afin de se charger de sa force. Ensuite, ils devaient cueillir beaucoup d'*aji* - une sorte de piment - et en poser tout autour de l'arbre au milieu du lac. C'est ainsi que le cheval, ne pouvant plus résister, s'en alla.

Quand, après une semaine, Teofilo et ses épouses constatèrent qu'il n'était toujours pas revenu, ils décidèrent de nommer le lieu le « lac du triomphe ».

Aujourd'hui, Teofilo et Estela sont morts. Teodora, quant à elle, vit toujours. Elle a plus de 100 ans. Elle se porte bien mais vu son grand âge, elle ne prend plus de plantes lors des cérémonies. •

Ulla Straessle



L'arbre du lac du triomphe (photo : Ulla Straessle)

### L'ayahuasca et la loi

L'ayahuasca est à la fois le nom d'une liane amazonienne (*Banisteriopsis caapi*) et d'un breuvage utilisé par les chamans et dans lequel cette liane est mélangée à d'autres plantes afin de produire des effets purgatifs et visionnaires. Cet outil du chamanisme traditionnel d'Amazonie a été légalisé au Brésil en 1997 et aux USA en 2006 dans le cadre d'une utilisation ritualisée spécifique. Il fait également officiellement partie du patrimoine culturel du Pérou depuis 2008.

Cependant, en France (loi de 2005) et dans certains pays d'Europe, l'ayahuasca est interdit et est considéré comme un stupéfiant.

Selon la structure mise en place par Michael Harner, la pratique du chamanisme dans le cadre de la FSS se fait au tambour - *sans aucune plante* -, dans le respect des lois en vigueur. (LH)



Coucher de soleil sur le Rio Samiria (photo : Ulla Straessle)

## LES COURS ET SÉMINAIRES DE LA FSS

### Séminaire de base FSS

#### **LA VOIE DU CHAMAN : le voyage chamanique vers la force et la guérison (selon Michael Harner)**

Le séminaire de base est le premier séminaire du cursus de la FSS. Michael Harner l'a mis au point afin de permettre aux participants d'apprendre à travailler avec les états modifiés de conscience produits par l'utilisation du tambour. Durant ce séminaire, les participants apprennent à connaître la cosmologie chamanique de la réalité non ordinaire, ainsi qu'à travailler avec leurs animaux de pouvoir et leurs guides spirituels.

Ce séminaire est d'une importance capitale dans le développement de la pratique chamanique : il constitue la base sur laquelle toutes les autres techniques (extractions, recouvrement d'âme, divination, etc.) peuvent ensuite être pratiquées.

Les participants apprennent à utiliser le voyage chamanique pour trouver des solutions à des problèmes ou pour aider autrui.

*Le séminaire de base donne accès aux séminaires avancés. Il est exclusivement enseigné par des membres de la Faculté de la FSS.*

### Séminaires avancés

#### **LES EXTRACTIONS CHAMANIQUES**

D'un point de vue chamanique, la maladie et les obstacles que nous rencontrons sur notre chemin sont provoqués par la présence en nous d'énergies ou d'esprits qui ne nous appartiennent pas. Le but des extractions est de faire sortir ces éléments indésirables du corps des personnes qui viennent demander de l'aide. Dans certaines cultures traditionnelles, les chamans et les hommes-médecins sont appelés *sucking doctors*, parce qu'ils aspirent littéralement la maladie avec leur bouche.

Ce séminaire vise à apprendre diverses techniques d'extraction, seul ou en groupe, ainsi qu'à apprendre à se protéger au moment de l'extraction.

Les extractions sont l'une des plus importantes techniques de soins chamaniques et ce séminaire est fortement conseillé à toute personne désirant travailler spécifiquement sur des énergies à extraire.

#### **MOURIR ET LA MORT d'un point de vue chamanique**

Les chamans ont un rapport très intime avec la mort. Elle est, d'une certaine manière, l'une des principales sources de leur inspiration et de leur force. Alors que la mort et la vieillesse sont bien souvent un sujet tabou dans nos cultures, la pratique chamanique peut nous permettre de mieux les comprendre et de décrypter les mystères de leur dynamiques.

En plus de cela, les chamans travaillent régulièrement sur l'esprit des morts, afin d'aider ceux-ci à trouver

la paix et leur chemin dans l'au-delà (psychopompe), mais également pour que les vivants puissent mieux comprendre ce que représente le deuil dans la pratique chamanique.

Le travail sur la mort permet de rétablir l'équilibre entre le monde des vivants et celui des morts.

#### **LES ESPRITS DE LA NATURE**

La nature est une source intarissable d'émerveillement pour les chamans. La plupart des cultures chamaniques traditionnelles vivent dans un environnement où la nature est omniprésente et domine les activités humaines par sa force. Les chamans sont responsables de maintenir l'équilibre entre les communautés humaines et la nature dans laquelle elles vivent. Le but de ce séminaire est de nous permettre de nous relier aux forces de la nature et d'apprendre à travailler avec elles.

Les éléments et les forces de la nature sont autant d'esprits avec lesquels nous apprenons à travailler. Nous apprenons également à purifier des lieux qui demandent une attention particulière.

Dans le monde moderne qui a tourné le dos à la nature, le retour aux forces élémentaires est une expérience particulièrement forte grâce à laquelle le lien intime qui relie les humains à la Terre est régénéré et fortifié.



#### **LE RECOUVREMENT D'ÂME**

Les chamans sont également appelés les « appeleurs d'âmes » parce que l'une de leurs principales tâches consiste à rétablir l'intégrité des personnes qui leur demandent de l'aide en allant chercher les parties d'eux-mêmes qu'ils ont perdues durant leur vie.

Ce travail d'une importance capitale dans des cas de traumatismes, dépressions, accidents, violences, etc., est au centre de la pratique chamanique.

Durant ce séminaire intensif, nous apprenons à utiliser les techniques du voyage chamanique pour aller

## LES COURS ET SÉMINAIRES DE LA FSS

recupérer les âmes qui se sont perdues dans la réalité non ordinaire.

Il est important d'avoir une pratique régulière de rituels et de voyages chamaniques, ainsi qu'un bon contact avec ses alliés de l'autre monde pour entreprendre ce travail. Ce séminaire offre également un éclaircissement sur ce que signifie « vivre après un recouvrement d'âme » : comment créer une vie plus propice à son développement et à son bien-être ?

### LES DANSES DE VISION

---

Dans ce séminaire, les participants vont apprendre à utiliser les mouvements de leurs corps pour entrer dans la réalité non ordinaire et y puiser des réponses à leurs questions

Divers rituels sont utilisés pour entrer dans des états modifiés de conscience et entrer en contact avec la force de la vie et la sagesse ancestrale qui lui est intimement liée.

### LA DIVINATION

---

La divination est traditionnellement liée à la survie des cultures chamaniques. Il s'agit, pour le chaman, de prévoir où se trouvera le gibier, quand auront lieu les pluies, etc.

En voyageant dans la réalité non ordinaire, les participants apprennent à entrer en communication avec l'esprit des minéraux, des plantes et des animaux par l'intermédiaire de diverses techniques.

Ils apprennent à aller chercher des réponses pour eux-mêmes, ainsi que pour autrui en travaillant en groupe.

### LA FORCE DES MONTAGNES

---

Ce séminaire propose une immersion dans un environnement d'altitude, à la découverte de la force des glaciers, du vent, de la neige et du silence.

Les participants doivent être en bonne condition physique et psychique afin de pouvoir se déplacer et randonner en montagne.

### Programmes avancés de pratique chamanique

#### LE PROGRAMME DE 3 ANS (3YP)

---

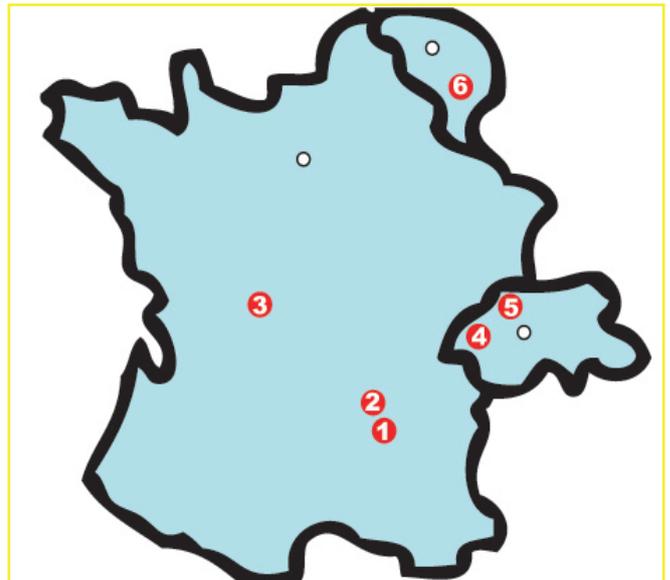
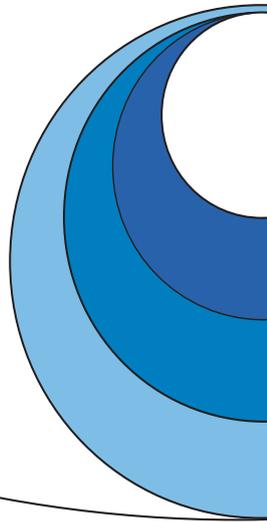
Le programme de trois ans (*Three-Year Program in Advanced Initiations in Shamanic Healing - 3YP*) est le cours le plus avancé proposé par la FSS et constitue l'aboutissement pratique des recherches de Michael Harner. Il est généralement considéré comme offrant un niveau d'enseignement unique au monde et offre une perspective progressive de développement de la pratique chamanique.

Les participants se retrouvent durant une semai-

ne par année pour trois années consécutives, avec un certain nombre de tâches à accomplir d'une session à l'autre.

En Europe, ce programme est enseigné par Paul Uc-cusic, le directeur de la Faculté européenne de la FSS.

---



#### LES PRINCIPAUX LIEUX DE SÉMINAIRES France - Suisse - Belgique

- 1) Domaine Saint-Ange : Coux/Ardèche - France
- 2) Marelles : Boffres/Ardèche - France
- 3) Le Domaine du Fan : Haute-Vienne - France
- 4) Le Col du Marchairuz - Suisse
- 5) Le Theusseret : Goumois/Jura - Suisse
- 6) Mozet : Namur - Belgique

Les modifications de lieux sont communiquées sur les sites francophones de la FSS :

[www.chamanisme-fss.org](http://www.chamanisme-fss.org)  
[www.chamanisme.ch](http://www.chamanisme.ch)

---

**SÉMINAIRES ET COURS OFFICIELS FSS  
2010**

09-11 avril	Séminaire de base FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
16-18 avril	Les extractions chamaniques FSS	Laurent Huguelit	Boffres - Ardèche (F)
22-25 avril	Le recouvrement d'âme FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
21-23 mai	Séminaire de base FSS	Laurent Huguelit	Verneuil-Moustiers (F)
28-30 mai	Mourir et la mort FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
11-13 juin	Séminaire de base FSS	Ulla Straessle	Mozet (B)
25-27 juin	Séminaire de base FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
02-04 juillet	Danses de vision FSS	Ulla Straessle	Région de Neuchâtel (CH)
21-23 août	Les esprits de la nature FSS	Ulla Straessle	Goumois (CH)
09-12 septembre	Le recouvrement d'âme FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
17-19 septembre	Séminaire de base FSS	Laurent Huguelit	Privas - Ardèche (F)
24-26 septembre	Séminaire de base FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
15-17 octobre	Mourir et la mort FSS	Laurent Huguelit	Boffres - Ardèche (F)
05-07 novembre	Les extractions chamaniques FSS	Laurent Huguelit	Verneuil-Moustiers (F)
19-21 novembre	Séminaire de base FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
26-28 novembre	Les extractions chamaniques FSS	Ulla Straessle	Col du Marchairuz (CH)
10-12 décembre	Séminaire de base FSS	Laurent Huguelit	Verneuil-Moustiers (F)

Ce programme peut être consulté sur [www.chamanisme-fss.org](http://www.chamanisme-fss.org) ou sur [www.chamanisme.ch](http://www.chamanisme.ch)

Les modalités d'inscription se trouvent sur les sites Internet.

De nouveaux cours et séminaires viennent s'y ajouter régulièrement.

---

**À LIRE...**

**LE CHAMANE ET LE PSY : un dialogue entre deux mondes**

Laurent Huguelit, Dr Olivier Chambon

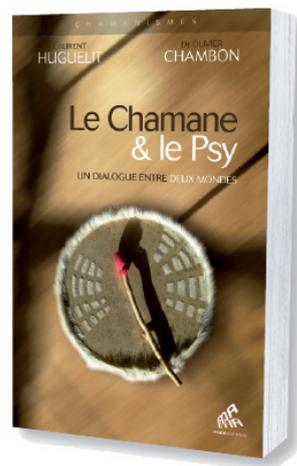
Mama Editions, sortie en avril 2010.

« Un *must* pour toute personne intéressée par le chamanisme ou la psychiatrie... Une lecture fascinante pour quiconque s'est interrogé sur la réalité des esprits, sur les états modifiés de conscience ou sur la puissance de la médecine des mondes invisibles... » Michael Harner, président et fondateur de la FSS

« Un livre novateur qui explore l'interface de deux systèmes de savoir longtemps séparés... Un texte qui sort des sentiers battus. » Jeremy Narby, auteur du *Serpent cosmique*

« Un livre vrai, utile, qui nous confronte à plusieurs questions essentielles. À lire d'urgence ! » Stéphane Allix, président et fondateur de l'INREES

Plus d'informations sur [www.mamaeditions.net](http://www.mamaeditions.net)



**IMPRESSUM**

*THE FOUNDATION FOR SHAMANIC STUDIES (FSS)* est une organisation éducative à but non lucratif fondée par l'anthropologue Michael Harner, Ph.D., afin de préserver les cultures chamaniques traditionnelles et d'enseigner les techniques du *core-shamanism*.

Sites des Facultés : [www.shamanism.org](http://www.shamanism.org) (Fac. internationale) / [www.shamanicstudies.net](http://www.shamanicstudies.net) (Fac. européenne).

Faculté francophone : [www.chamanisme-fss.org](http://www.chamanisme-fss.org) / [www.chamanisme.ch](http://www.chamanisme.ch).

«CHAMANISMES» est le journal francophone de la FSS et paraît deux fois par an.

Layout/mise en page : Line Wyss ([linewyss@hotmail.com](mailto:linewyss@hotmail.com)), Laurent Huguelit.

Édition/rédaction : Ulla Straessle ([ulla.straessle@bluewin.ch](mailto:ulla.straessle@bluewin.ch)), Laurent Huguelit ([laurhug@yahoo.com](mailto:laurhug@yahoo.com)).

Tous droits réservés. ©FSS - France-Suisse-Belgique.

---